

16 i 30 d'octubre i 6 de novembre de 2016
11.30 h matí / Teatre Escorxador - Lleida

Activitat
gratuïta

CINE MÓN XIC

Recollint prèviament la vostra invitació*

Teatre Escorxador - C/ Lluís Companys s/n LLEIDA

LA PAERIA

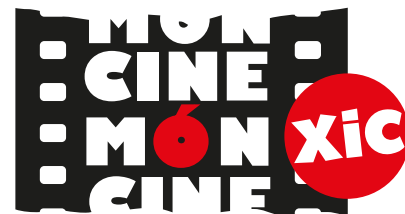


Ajuntament de Lleida

1a edició CINEMA INFANTIL

Entrada gratuïta amb invitació*

Cal recollir la invitació a la guixeta del Teatre Municipal l'Escorxador de dilluns a divendres (no festius) de 17h a 21h
També el mateix dia del cinema de 10:30h a 11:30h



Teatre Municipal de l'Escorxador. Carrer de Lluís Companys s/n. Lleida
Diumenges **16 i 30** d'octubre i **6** de novembre de 2016

la presentació de les pel·lícules anirà a càrrec de **Mags del Món**



16 octubre - 11.30h

EL PETIT REI MACIUS (83')

Direcció: **Sandor Jesse i Lutz Stützn**

Després de la mort del seu pare, el petit Màcius rep el ceptre de rei i descobreix que seure en un tron i manar no és tan fàcil com es pensava. El seu professor i els seus amics de la ciutat l'ajudaran a fer realitat el seu somni d'un paradís per als nens i nenes...



30 octubre - 11.30h

HISTÒRIA D'UNA GAVINA I DEL GAT QUE LI VA ENSENYAR A VOLAR (75')

Direcció: **Enzo d'Alò**

Poètica metàfora sobre la tolerància en què una gavina enverinada per una taca de petroli realitza un últim esforç i abans de morir confia el seu ou al gat Zorbas. Aquest promet no menjar-se'l, protegir-lo i ensenyar a volar la gavina que en naixerà. El gat Zorbas i la Gavina Afortunada i tota la resta de personatges, iniciaran un procés d'aprenentatge en el respecte a la diferència i a la convivència pacífica en comunitat...



6 novembre - 11.30h

EL VIATGE DE CHIHIRO (124')

Direcció: **Hayao Miyazaki**

Chihiro és una nena de deu anys que viatja en cotxe amb els seus pares. Després de travessar un túnel arriben al món fantàstic en el que no hi ha lloc per als éssers humans, sols per als deus de primera i segona classe. Els seus pares són convertits en porcs. Chihiro haurà d'esforçar-se per tornar a recuperar als seus pares.

Preciosa metàfora on podem veure el món tal com és, tant les dureses com les belleses del mateix i sobre com l'esforç dignifica l'ésser humà i és part essencial de la maduració personal...