

Proyecto de promoción de los
Objetivos de Desarrollo
Sostenible (ODS) a través del
teatro.

TEATRO EN VALORES:

POLS

UN CAMBIO DE CONCIENCIA O
EL POLVO NOS AHOGARÀ

GUIA DIDÀCTICA PARA 2° DE ESO



soc
de **Lleida**

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida



Autoria:

Cristina Saiz
Cristina Orgaz
Sandra Espada
Regidoria de Participació Ciutadana, Drets Civils i Cooperació
Ajuntament de Lleida

Agradecimientos:

Aula Municipal de Teatre de Lleida

Imágenes:

Carles Pijuan
Aula de Teatre
Mans Unides

POLS

Un cambio de conciencia o el polvo nos ahogará

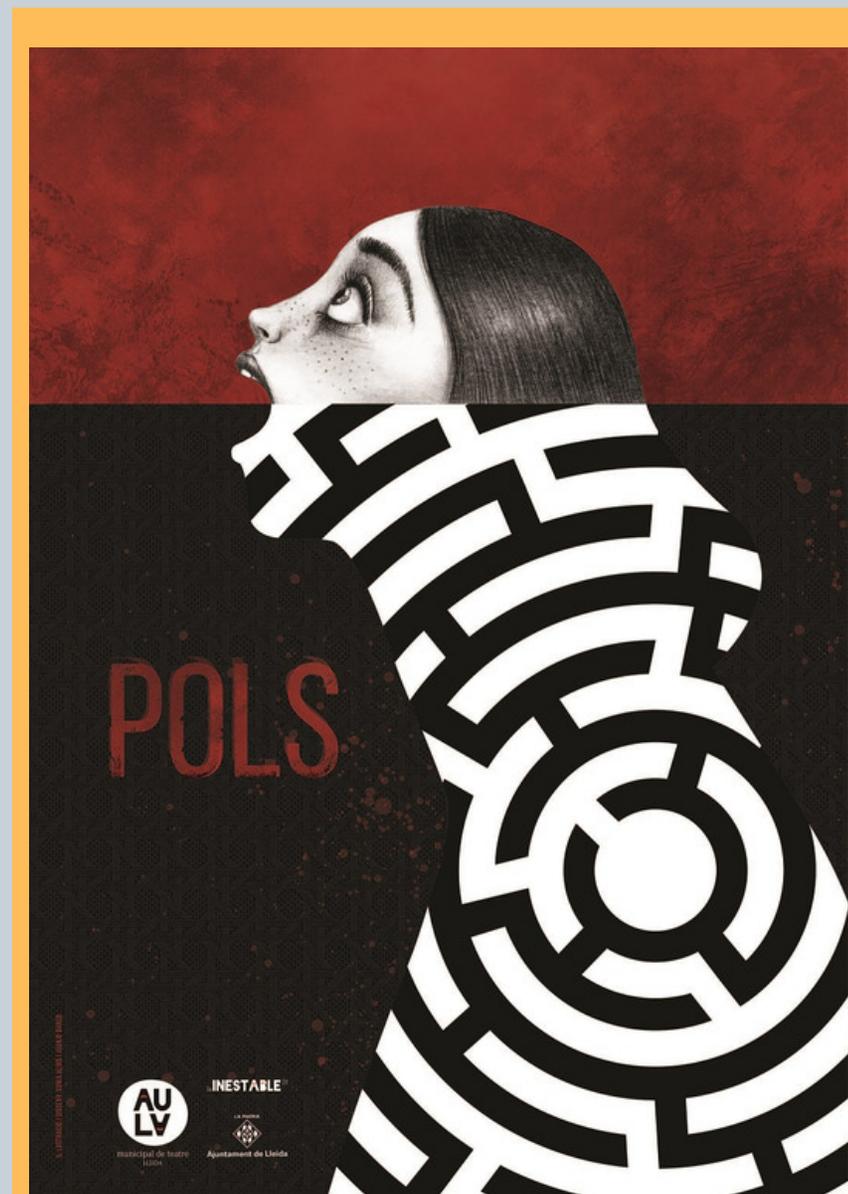
Estimados,
Estimadas,

Os presentamos la guía didáctica que va ligada al espectáculo teatral "POLS", proyecto de educación en valores en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), dentro de nuestro proyecto "Món Solidari - Lleida Ciutat Solidaria".

Aquí encontrareis toda la información necesaria para poder trabajar, dentro del aula, los contenidos de la obra de teatro.

Esperamos que, como comunidad educativa, podáis sacar provecho y que los Objetivos de Desarrollo Sostenible puedan entrar a formar parte de nuestra vida diaria, tanto a nivel individual como colectivo.

Ajuntament de Lleida



OBJETIVOS

01

Conocer qué son los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), dotando a los estudiantes del conocimiento, las habilidades y la motivación suficiente para comprenderlos y abordarlos.

02

Potenciar la reflexión y el sentimiento crítico hacia la situación del mundo en que vivimos, mediante la creación de espacios de debate cercanos y motivadores.

03

Concienciar sobre la propia responsabilidad y la implicación personal para cambiar el mundo. Dar peso al “Piensa globalmente, actúa localmente” implicando a los y las jóvenes en los valores relacionados con la solidaridad y la cooperación.

04

Apoyar a la comunidad educativa en su trabajo de educación en valores hacia el alumnado.

METODOLOGÍA



Esta guía intenta trabajar hacia la **metodología didáctica**. Queremos potenciar al alumnado como elemento activo dentro del aprendizaje, participativo en su proceso.

Trabajamos en una doble línea de actuación: **una intervención a nivel de centro educativo grupal y una intervención a nivel personal o individual**.

A partir de la visualización de la obra teatral "Pols", proponemos una serie de actividades para su realización dentro del aula, a nivel de grupo, con la idea de poder trabajar juntos, combinando diferentes visiones y puntos de vista sobre los ODS.

La finalidad es conseguir un mejor conocimiento de la situación mundial, de reflexionar y posibilitar el pensamiento crítico, a través de los elementos aportados por todos y todas.

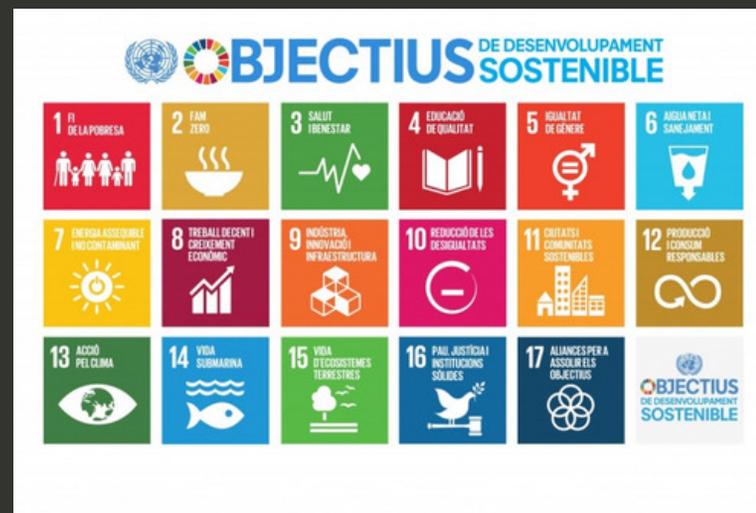
A nivel individual se trabaja a partir de la reflexión personal, aplicando el conocimiento a la vivencia de nuestro día a día, de nuestra realidad.

Generamos espacios donde la diferencia es un valor, y donde el compromiso con la tarea nace del interés individual por lo que se hace. Los ODS nos recuerdan que sólo llegaremos a conseguir un mundo mejor si todos nos corresponsabilizamos en la búsqueda de soluciones.

AGENDA 2030: Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

El 25 de septiembre de 2015 fue aprobada, por la Asamblea General de Naciones Unidas, la Agenda 2030 Desarrollo Sostenible, con los objetivos de erradicar la pobreza, luchar contra la desigualdad y la injusticia, y poner freno al cambio climático, entre otros. Esta agenda marcará la acción global para el desarrollo hasta el año 2030 y, conjuntamente con el resto en las agendas globales configura una hoja de ruta de actuación conectado entre sí para lograr un objetivo común: el desarrollo mundial sostenible.

La Agenda 2030 es una agenda integral y multidimensional –referida a las tres dimensiones del desarrollo sostenible (la económica, la social y la ambiental) – y de aplicación universal, y se desarrolla mediante un sistema de 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible, a través de los que se propone abordar los grandes retos globales. Cada ODS incluye diferentes metas (en total 169) que contribuyen al cumplimiento del objetivo.



LAS 5 ESFERAS

Objetivos de Desarrollo Sostenible



Principios del ODS

Universales y Globales

Implican todos los países, independientemente de su nivel de desarrollo económico.

Abordan los desafíos locales, nacionales y transnacionales más urgentes de nuestro tiempo.

Integrales y medibles

Están interconectados en todas sus dimensiones y a todos los niveles: retos, países y diferentes niveles de gobierno.

Se deben de medir con indicadores.

Ambiciosos e inlcusivos

No dejaremos atrás a nadie (leave no-one behind).

Implican todos los niveles de gobierno y todas las partes interesadas en un esfuerzo colectivo para el desarrollo sostenible.

Per todo ello, la Agenda 2030 nos interpela a todos/as, y su éxito exige un sistema de gobernanza multinivel eficaz desde la esfera internacional, nacional, regional i local. Cada nivel de gobierno responsable debe comprometerse mediante consensos, alianzas y colaboraciones con otros actores (tanto del mundo empresarial, como académico, como de la sociedad civil) para impulsar, implementar y conseguir las metas marcadas.



PCLS

Un cambio de conciencia o el polvo nos ahogará

Sinopsis

... y el Planeta no se ahogará entre las aguas. Ni un diluvio caerá entre los Polos de la Tierra. Será el Polvo que estamos creando el que nos pondrá entre la espada y la pared. Entre el pasado y el futuro tenemos el presente que se está ganando a Pulso llegar a una situación de no retorno. Un cambio de conciencia o el Polvo nos ahogará.

7 jóvenes encerrados en un espacio indefinido. La incertidumbre de saber que es lo que pasa en el exterior los lleva a descubrirse a sí mismos y encontrar una manera de seguir hacia adelante.

PERSONAJES



Lua

Optimista y buena amiga. Le gusta ayudar a todo el mundo y siempre tiene buenos consejos para dar. Cree en un mundo mejor, pero tiene claro que si ni ponemos de nuestra parte, no lo conseguiremos.

“Soy una persona soñadora y creo que los sueños se pueden hacer realidad”

Meda

Soñadora y alegre. A pesar de que la vida le ha puesto muchos obstáculos, siempre los supera con una gran sonrisa. Es observadora y le gusta imaginar que las cosas pueden ir mejor.

“He intentado escribir mi historia varias veces y no ha funcionado. Aun así, siempre intento sonreír”

Ahmed

No ha tenido una vida fácil. Viene de un mundo muy diferente al resto y se siente excluido del grupo. Pero tiene muchas ganas de vivir y seguir adelante.

“No recuerdo muy bien a mis padres, pero siempre los llevaré en el corazón”

Larkie

Hermano de Àlex. La estricta educación que recibe en casa por parte de su padre, lo ha hecho débil y tiene muchos miedos. Como el niño que es, le gusta mucho jugar, divertirse y disfrutar de la vida.

“Mi padre dice que he de ser un hombre pero a mi me gusta jugar”

Alex

Caporal 133, hija de un gran militar. Es estricta, decidida y enérgica. Tiene un gran sentido de responsabilidad, sobre todo hacia su hermano pequeño. Está preparada para sobrevivir en las condiciones más extremas.

“Seguiré los pasos de mi padre: Valentia i Honor”

Lúlia

Altas capacidades. Solo tiene 13 años pero ya va a la Universidad. No se le dan muy bien las relaciones personales y se refugia en los números y las ecuaciones.

“Actualmente hago el 2º grado de Biotecnología. 2 premios internacionales en Astronàutica. Màster de Investigación de sistemas de propulsión de aparatos espaciales”

Maria

La hija de la Presidenta. Desde que nació la han tratado como una princesa y ha podido tener todo lo que ha pedido. Aunque siempre le han hecho todo y ha crecido rodeada de privilegios, tiene las ideas muy claras.

“Quando intenten hacerte callar: grita”

ACTIVIDAD NÚM. 1

EL RESTAURANTE DEL MUNDO



Vinculada a l'ODS núm.1, 2, 10

Esfera 1 (Personas)

Temporalització: 1:30h

Objetivo: Entender la realidad de los pueblos y colectivos empobrecidos. Tomar conciencia crítica sobre las causas que provocan la pobreza, el hambre y las desigualdades.

Recursos:

-1º parte - Organización: Mesas, sillas y alimentos por mesa;

Mesa 1 : 1 mesa, sillas, mantel, diferentes alimentos y bebidas traídas por los alumnos, en abundancia.

Mesa 2 : 1 mesa, sillas, diferentes alimentos y bebidas traídas por los alumnos, en cantidad suficiente.

Mesa 3 : 1 mesa, solo un alimento que puede ser arroz, traído por los alumnos, en cantidad mínima.

También se pueden simular los alimentos con dibujos o recortes de revista.

- 3ª parte - Recursos charla: Notas aclaratorias -> El crecimiento económico no es suficiente para reducir la pobreza si éste no se incluye ni tiene en cuenta las tres dimensiones del desarrollo sostenible: económica, social y ambiental. Actualmente, casi el 42% de la población del África Subsahariana sigue viviendo por debajo del umbral de la pobreza / La pobreza va más allá de la falta de ingresos y recursos para garantizar unos medios de vida sostenibles. La pobreza es un problema de Derechos Humanos. Entre las diferentes manifestaciones de la pobreza figuran el hambre, la malnutrición, la falta de una vivienda digna y el acceso y / o limitación a otros servicios básicos como la educación, la salud y la discriminación y la exclusión social / El sector alimentario y el agrícola ofrece soluciones para el desarrollo y son vitales para la eliminación del hambre y la pobreza. Gestionadas de forma adecuada, la agricultura, la silvicultura y la acuicultura pueden suministrar comida nutritiva en todo el planeta. Una profunda reforma del sistema agrario y alimentario mundial alcanzaría nutrir los 815 millones de hambrientos actuales en el planeta y los dos mil millones de personas adicionales que vivirán en el año 2050.

Fragmento de la obra: "... Tenemos un problema solo nos queda eso de agua ... se nos están acabando todos los recursos"

Descripción:

1ª parte - Organización: Un restaurante con 3 mesas, los clientes se reparten de la siguiente manera:

Mesa 1: presentación muy buena, hay un aperitivo, un primer plato y un segundo. Postres y alguna sorpresa más, todo en cantidad. Con un total de 3 clientes en esta tabla.

Mesa 2: Presentación normal y cantidad suficiente. Con un total de 7 clientes en esta tabla.

Mesa 3: Tableta sin sillas y para comer sólo arroz hervido. Resto del grupo en esta tabla.

2ª parte: Mientras están comiendo, hay unas personas observadoras para mesas anotando las situaciones que se dan entre unos y otros. Una vez tengan terminado las tres tablas, los observadores leerán lo que han anotado y entre todos/as analizaremos los comportamientos que se han producido y las similitudes con la realidad.

3ª parte: Charla-debate aprovechando los comentarios de las personas observadoras respecto a los ODS y respecto al fragmento de la obra. Qué sensación tienes cuando te faltan los recursos?



ACTIVIDAD NÚM. 2

COMPARTIMOS SABORES



Vinculada a l'ODS núm.1, 2, 3, 4 i 5
Esfera 1 (Personas)

Temporalización: 1h

Objetivo: Trabajar la interculturalidad a partir de las comidas de los diferentes países

Recursos:

- Recetas i/o alimentos del mundo
- Jóvenes voluntarios a guiar la actividad
- Fragmento de la obra:
"..... también habrá un montón de comida !!!!! (vuelve el frío ... se tapan todos) y que desee comer ??? no se, cualquier cosa, yo burritos, arepas, yo cuscús a la popule, moussari para untar y yo empanadas ... y que querrás tú (le preugnten al Ahmed ???) yo no he podido nunca escoger la comida así que me da igual. ... No se ... que querrás un kebab ??? Con tomate (rumores ...)"

Descripción:

Aprovechando la propia diversidad que la clase ofrezca, y teniendo en cuenta las posibilidades en el aula, se pueden realizar diferentes talleres de cocina a partir de aquellas recetas y/o alimentos propios de las que dispongan nuestros jóvenes.

De este modo, por ejemplo, un día se puede hacer el taller de comida de marruecos, invitando a que el joven de origen marroquí guíe la sesión junto con el o la profesor / a; otro día venezolano, catalán o senegalés, entre otros. Se puede disfrutar de un día de conocimiento de la propia cultura a partir de la comida, y aprovechando para preguntar otras cuestiones relacionadas con el país de origen..



ACTIVIDAD NÚM. 3

IGUALDAD DE GÉNERO

5 IGUALTAT DE GÈNERE



Vinculada a l'ODS núm.5

Esfera 1 (Personas)

Temporalización: 1h

Objetivo: Conscienciar sobre la importancia de la igualdad de género
Fomentar el trabajo en equipo
Fomentar las relaciones igualitarias

Recursos:

- Fragmentos de la obra:

1. "A ver debemos dormir en algún lugar, que hacemos? Dormimos chicos y chicas ??? Porque debemos dormir chicos y chicas? ... Mhhh ... porque hay chicos y chicas? Ah y somos muy diferentes? Bien pues dormimos juntos claro ... "

2. "Ahora la tata esta un poco triste porque ella nos quiere sacar de aquí y quiere sacarnos tan rápido que no lo puede hacer ... pero ella te quiere, te quiere como nadie. . mira, te enseñaré este cuento de estos dos niños que están separados, pero ... que viven en mundos totalmente diferentes que se quieren y son felices como nadie y súper guapos !! ! Como tú !!! Tú si que eres guapa !!!! Tú si que eres guapo !!! De hecho eres la más bella del mundo (le intenta dar un beso) pero que haces? Somos novios no ????? Porque somos novios? Porque cuando una chica me gusta es mía y le puedo dar un beso sientate... Es decir, que piensas que si una chica es tuya, lee puedes dar un beso ??? Tú crees eso ????? No ... Claro que no es verdad, es decir, una persona no es propiedad de nadie, nadie es mejor que nadie, mira cuando a ti te gusta una persona y a la otra persona le gustes, es cuando tú podrás darle un beso, pero sinó, no! porque siempre se tiene que ver desde el respeto Vale continuamos leyendo ... "

Descripción:

El profesorado introduce la sesión retomando los fragmentos de la obra de teatro en referencia al tratamiento de género. Estas dos situaciones se reparten en dos subgrupos, los cuales han de iniciar un pequeño debate a partir de las siguientes pautas:

- ¿Qué opinas de esta situación?

- ¿Crees que la situación va a favor/ en contra de la creación de un mundo igualitario? ¿Por qué? De lo contrario, ¿cómo convertirías la situación en positiva?

- ¿Te viene a la cabeza alguna situación de desigualdad similar u otra que te haya sucedido a ti o algún compañero / a. Si te apetece, compártela.

A partir de aquí, se comentan los resultados de las preguntas en gran grupo y se abre debate sobre la problemática existente en la sociedad actual en relación a las desigualdades de género. Para finalizar cada persona puede proponer la acción personal que se compromete a llevar a cabo para hacer frente a estas desigualdades. Algunos ejemplos pueden ser el uso de lenguaje no sexista; la no cosificación de la mujer a través de la publicidad, la escucha de determinada música o la propia actitud; la no segregación por sexo; el uso de juegos o espacios de manera indiferente sin razón de sexo; etc..

ACTIVIDAD NÚM. 4

RETO DE AYUDAR LA NATURALEZA



Vinculada a l'ODS 6, 12, 13, 14 i 15
Esfera 2 (Planeta)

Temporalització: El tiempo pautado por el profesorado/clase.
Proponemos entre una y dos semanas.

Objetivo: Trabajar la responsabilidad colectiva en referència al medio natural.

Recursos:

- Recuerde cuando en la obra (ver foto), acaban engullendo plásticos y la necesidad de tomar medidas en este aspecto.
- Cubos de selección de la basura (ej. Plástico)
- Propuestas de reciclaje: (QR) "70 ideas de reciclaje con botellas de plástico" <https://www.dicoro.com/blog/manualidades-recicladas/70-ideas-de-reciclaje-con-botellas-de-plastico/>
- Material específico para manualidades



Descripción:

Se trata de una actividad práctica para trabajar las 3R: Reciclar, Reducir, Reutilizar. En un tiempo determinado de, por ejemplo, dos semanas, el alumnado se dedica a recoger los envases utilizados en una bolsa de reciclaje colocada dentro del aula. Una vez transcurrido este tiempo, el profesorado recoge la basura y hace la reflexión:

- ¿Cuántos objetos de plástico/cartón puede acumular en dos semanas?
- ¿Cree que se puede evitar el cúmulo de tanta basura?
- ¿Cuáles podrían ser las alternativas al plástico? (Ej. Botella de aluminio reutilizable, fiambrea para el bocadillo; etc.).

En gran grupo se pueden aportar propuestas de reciclaje y llevarlas a cabo. Algunas propuestas de reciclaje las encontrará al código QR adjunto.



ACTIVIDAD NÚM. 5

ATACAMOS EL MONSTRUO CONSUMISTA

Organiza grupos que, 1h a la semana, se dediquen a recoger basura del patio, del parque de al lado... y sensibilízalos sobre la contaminación del agua.

Bebe agua del grifo siempre que sea posible

12 CONSUMO
I PRODUCCIÓN
RESPONSABLES



Vinculada al ODS 12. Esfera 2 (Planeta)

Temporalización: 1 mes

Objetivo: Tabajar la responsabilidad individual en referencia al medio natural.

Recursos: - Libretas pequeñas, tantas como jóvenes hay en el aula
- Fragmento de la obra:

"No es ningún cuento cualquiera, es nuestra pérdida causada por EL MONSTRUO !! Un día, y sin avisar, de las profundidades del mar, nació aquella criatura. Al principio, no suponía ninguna amenaza, se alimentaba de la propia agua de donde vivía. Pero con sed de ver más mundo, decidió emprender un largo camino Pisando los bosques !!!! Adoptando el comportamiento salvaje de toda la fauna, destruyéndola y dejando en ceniza todo lo que un día había sido verde y vivo.

DESHACIENDO EL HIELO!: Pasando por los polos y extinguiendo todo tipo de peces que se esforzaban en hacer su último suspiro antes de que el monstruo se aproximara acabando con ellos.

Desestabilizando el ORDEN! Era la primavera, verano, otoño o bien verano, invierno, primavera ... Los días ya no se distinguían porque el cielo era siempre gris Pasando por un pueblo!: El lo vió a lo lejos y sin pensárselo demasiado decidió acercarse. Enseguida, todo el mundo salió a recibirlo con mucha alegría !!!! Eran tan felices !!!! Tan ingenuos !!!! Que el monstruo no perdió la oportunidad de prometer todo lo que deseaban

Las ambiciones lo anhelaban todo ... él crecía, crecía, crecía y el pueblo se hacía pequeño, pequeño, pequeño "

RECICLA!

Cambia la bañera por la ducha.

No guardes ropa o artículos que no utilices, dónalos.

Compra fruta sin envasar, y no tires la que están demasiado madura. Haz batidos o helados

Come productos locales. Mira de donde provienen las verduras y la fruta que compras.

Compra de comer justo

Lava la ropa que no esté muy sucia con agua fría. Calentar el agua requiere mucha energía.

Compra productos sostenibles (Champú, detergentes, juguetes, alimentos ecológicos...).

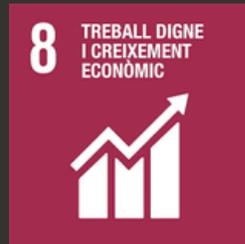
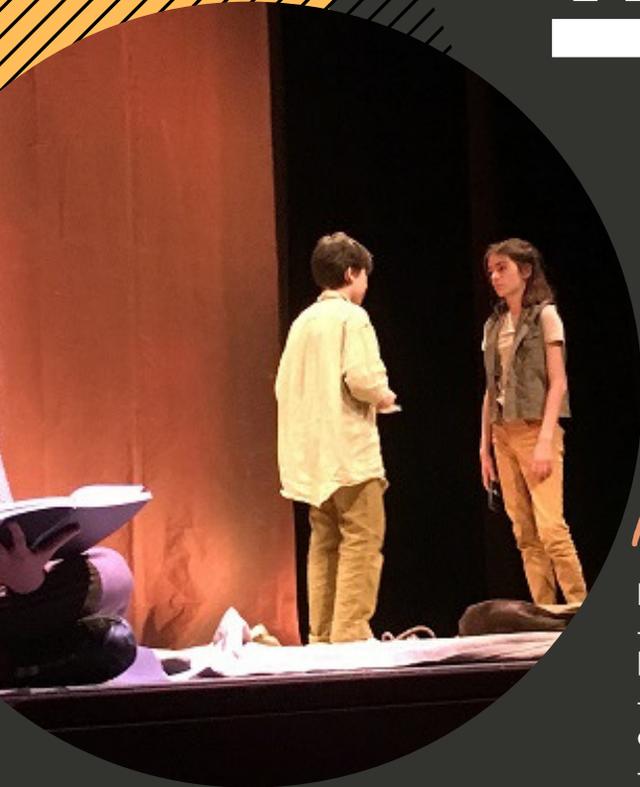
Descripción:

Iniciamos la actividad preguntando a los y las jóvenes que representaba para ellos / as el "Monstruo" (opciones: consumismo, multinacionales, etc.). A partir de aquí, el reto consiste en que cada joven escoja una meta para conseguir reducir, mejorar o erradicar en el tiempo de un mes, con el fin de atacar a éste monstruo. El profesorado repartirá libretas pequeñas. En estas libretas es necesario que cada joven realice su propio diario de la experiencia, observando su consumo y escribiendo diariamente qué variaciones adopta para acabar convirtiéndose en un / a consumidor / a más consciente y responsable.

Como puede observarse, puede extraer su hito de los ejemplos adjuntados en esta ficha.

ACTIVIDAD NÚM. 6

PELOTAS



Vinculada al ODS núm. 8
Esfera 3 (Prosperidad)

Temporalización: 1 mes

Objetivo: Trabajar la responsabilidad individual entorno al medio ambiente.
Tratar el ODS 8. Trabajo digno (dentro la esfera 3. Prosperidad 7, 8, 9, 10, 11) y tratar el ODS 12. Producción y consumo responsable (dentro la esfera 2. Planeta)

Recursos:

Documentos y artículos sobre;

- Consumo responsable:

https://elpais.com/elpais/2019/02/08/planeta_futuro/1549637419_539594.html

- Trabajo digno: <https://albertsales.wordpress.com/2013/06/03/made-in-bangladesh-un-desastre-anunciat-pero-molt-lucratiu/>

- Fragmento de la obra:

"...Ahmed ven!!! Apunta las coordenadas...0 graus al nord, latitud 16... si que vas lent, perquè no apuntes???? va ràpid!! 40 graus nord , latitud 16!!! Que parra? no saps escriure???? Al meu país havia de treballar per guanyar alguns diners... treballaven entre 12 i 14 hores diàries i inclús algunes vegades ens havíem de quedar a dormir ... entre cartrons a la fàbrica... allà fabricàvem pilotes, joguines, samarretes... perquè vosaltres poguéssiu ser feliços... d'això se'n diu explotació infantil... a mes aquest treball no es digne... NO d'això se'n diu sobreviure.... Be, doncs... si tenim temps jo te'n ensenyaré...."

Descripció:

La actividad pretende indagar en el origen de aquello que se compra y los valores que hay detrás de estos productos. El grupo clase dibuja en la pizarra un muñeco vestido con diferentes prendas. Seguidamente, en pequeños grupos, miran sus propias etiquetas y el origen de la ropa que llevan. Al terminar, socializando los resultados en gran grupo, apuntan al muñeco el origen de sus prendas. El profesorado debe guiar la reflexión, con el fin de extraer conclusiones del por qué la gran mayoría de los orígenes corresponden a países del sur.

Finalmente, se puede recurrir a la lectura de los textos adjuntos sobre consumo responsable y / o derechos laborales.

Consum responsable



Drets laborals



ACTIVIDAD NÚM. 7

SOMOS PAZ (A TRAVÉS DEL TEATRE DEL OPRIMIDO DRAMATURGIA SIMULANIA)



Vinculada al ODS núm. 16

Esfera 4 (Pau)

Temporalització: 1h

Objectiu: Fomentar el espíritu crítico, en relación a los ODS
Promover la resolución pacífica de conflictos.

Recursos: - Escena a teatralitzar: los 7 jóvenes se pelean debido a la desaparición- robo de 20 €. Se presupone que el autor del robo es Ahmed.
También puede practicar la resolución de conflictos mediante una situación real que te haya sucedido en la clase o instituto. (FOTO)

- Fragmento del texto: · "... (Todos acusan a Ahmed) Lo tienes tú, que si que lo tienes; -no, no lo tengo yo- Que si que lo tienes !! Son 10 euros; - no, son 20 euros !; -lo que sea !! pero que no ves que ha sido él ...; - no, no tengo nada me voy de aquí (se sienten ruidos de aviones y disparos ...) - no, noooooooo; - esta bien me quedo ...; - te estaré vigilando! (le dice Alex al Ahmed)"

- Reflexión- debate: Recordar que en muchos momentos de la obra se respira tensión, propiciada por Alex, el personaje que actúa de forma autoritaria, actuando de acuerdo con los patrones educativos que ha recibido y generando sobre su hermano el mismo tipo de patrones. En este aspecto creemos que es importante trabajar el valor de la empatía, la autocrítica respecto a nuestras acciones / reacciones, con el objetivo de evitar estos comportamientos violentos. Por eso antes de actuar ¡hay que pensar!

Descripción:

Conociendo los actores / actrices, se inicia la escena, copiándola de la obra de teatro inicial. Seguidamente comienza la actividad mediante teatro del oprimido (dramaturgia simultánea). Este consiste en que el público puede parar la obra en cuanto vea una acción en la que él / ella actuaría diferente. Por lo tanto, el público puede incidir cuando quiera con el cambio que crea oportuno. Inmediatamente, quien modifica la acción se coloca dentro de la obra, intercambiándose por uno de los actores / actrices iniciales. Se trabaja el espíritu crítico del chico/a ya que debe razonar lo que ve y sacar sus propias conclusiones. Hay que llegar a un final pacífico y sostenible.





ACTIVITAT NÚM. 8

JOC DE ROL O LA MEVA CADIRA



Vinculada als ODS 17

Esfera 5 (Aliances)

Temporalització: 1h

Objectiu: Iniciar-se en el treball dels ODS
Fomentar l'esperit crític, en relació als ODS
Promoure la democràcia, les aliances i el treball en equip.

Recursos: Termes des d'on iniciar el debat;

- Educació pública vs. educació privada
- Salut pública vs. salut privatitzada
- Treball grupal i en equip vs. treball individual
- Món comunista vs món capitalista.
- Explotació infantil vs. supervivència (Text activitat núm. 10)

Recordes el fragment de l'obra: "Només sortirem d'aquí si ens organitzem:baralla..... prou , prou, quan portem aquí? Eh? 5,10 minuts, no es el primer cop que ens barallem, és el segon....hem de fer alguna cosa... tens raó, es un desastre, ens hauríem d'organitzar...el meu pare diu que sense organització no es va en lloc, però que per això fa falta un líder! Jo seré la vostra líder!No espera, jo també em presento... així li posarem més emoció a l'assumpte... Si si així haureu d'explicar perquè us voleu presentar!!!!

-. Si em voteu a mi, sortireu d'aquí!

_. Si em voteu a mi tot sortirà súper bé!!!!

Però que es això per favor, no podem continuar així, necessitem un líder que ensenyi els punts forts i amagui els dèbils, perquè necessitem sortir d'aquí no? Nomes podrem sortir d'aquí si sortim tots junts i per sortir tots junts necessitem organització, per això necessitem un líder com deu mana, amb aquests líders no podrem anar enlloc, que no ho veieu???? Si em voteu a mi us asseguro salut, recursos de supervivència i primers auxilis per si les coses es compliquessin ... i si em voteu a mi , vull assegurar una ciutat amb respecte, diàleg , amb cooperació i de tant en tant una festa no estaria de mes....

....Al final l'Alex i la Meda fan un pacte, lideraran un dia una i l'altredia l'altra...."

Descripció:

L'activitat suposa un míting polític on els i les protagonistes d'aquest acte han de convèncer al grup a favor del seu punt de vista. Es presenta al grup classe un dels termes a tractar, es necessari que apareguin dos voluntaris/es amb idees contraposades. Se'ls hi deixa 10 minuts per poder crear el seu discurs. La resta de l'alumnat, mentres, converteix la classe en un espai adequat: dos atrils i l'espai de cadires del públic. En el transcurs del míting, els i les joves convençuts/es es poden col·locar darrera del/la seu líder. Finalment es pot comentar quins aspectes del seu discurs els han convençut. Alguns dels aspectes a tenir en compte són el treball comunitari o grupal, el diàleg, el bon tracte, el respecte als drets humans, la democràcia, entre d'altres.

ACTIVITAT NÚM. 9

UN MÓN MILLOR



Vinculada als ODS 17

Esfera 5 (Aliances)

Temporalització: 1h

Objectiu: Iniciar-se en el treball dels ODS
Fomentar l'esperit crític, en relació als ODS
Promoure el treball en equip

Recursos:



Descripció:

Es necessari recordar la última escena, on la Àlex es queda sola, i la resta de companys/es marxen per la porta de sortida. En petits grups de classe i en un total d'uns 15 minuts, cal que interpreteu el significat d'aquesta escena. A l'acabar podeu explicar al grup classe la vostra interpretació de l'escena.

Finalment, tota la classe guiada pel professorat, podeu proposar quines són aquelles característiques que ha de reunir la societat per poder crear de manera conjunta un món millor, tals com el diàleg, el respecte, la paciència, l'estima, la justícia, o totes aquelles que se us acudeixin. Així com totes aquelles coses que hem de deixar enrere.



ACTIVITAT NÚM. 10

LES 5 ESFERES I ELS ODS



Vinculada a tots els ODS

Temporalització: 45' - 1h

Objectiu: Iniciar-se en el treball dels ODS
Tractar els ODS en el seu conjunt
Saber agrupar-los per esferes

Recursos:

- Pc, altaveus i projector
- Fitxes esferes (Material complementari. Annex I)
- Fitxes ODS (M. C. Annex II)

Video Esfera 1



Descripció:

Es visualitzaran els vídeos (d'uns 30 segons cadascun) que defineixen les esferes i aclareixen el seu contingut. Seguidament, el professorat introdueix l'activitat.

La tasca que ara tenen els i les joves es relacionar els ODS amb la seva esfera; per tant:

- Es fan i es reparteixen els cartells de les 5 esferes pel terra de la classe.
- Es fan i es reparteixen les fitxes dels 17 ODS entre l'alumnat de classe, dividit en petits subgrups.
- Es deixen 10 minuts per a que cada subgrup reflexioni sobre on es pot col·locar l'ODS que tenen.
- Cada subgrup col·loca l'ODS dins l'esfera a la que creu que pertany.
- Finalment, es valora en gran grup i es debat entre tots/es si creuen que estan ben col·locats o no. Es reflexiona sobre el tema.



Video Esfera 2



Video Esfera 3



Video Esfera 4



Video Esfera 5



ACTIVITAT NÚM. 11

CINEFÒRUM



Vinculada a tots els ODS

Temporalització: 1h

Objectiu: Treballar i conèixer els ODS en conjunt.

Recursos: - Projector i pantalla
- Pc i altaveus

Descripció:

Durant la sessió, i per tal de treballar els ODS en el seu conjunt, es poden visualitzar diferents curtmetratges o pel·lícules en relació a la temàtica. Si disposeu de poca estona, es recomanen els següents vídeos:

1. "Los Objetivos de Desarrollo Sostenible - qué son y cómo alcanzarlos"

<https://www.youtube.com/watch?v=MCKH5xk8X-g>

2. "La lección más grande del mundo"

<https://www.youtube.com/watch?v=Zl7MELhBdnl>

Un repàs de 6 minuts pels ODS, què són, d'on sorgeixen i fites per treballar a favor seu.

Si disposeu de més temps, podeu treballar les següents pel·lícules dirigint-vos a l'enllaç i escollint quina us ve de gust treballar;
<https://www.soziable.es/peliculas-comprometidas-objetivos-desarrollo-sostenible>

Video ODS



Video "La lección"



ACTIVITAT NÚM. 12

#HASTAGSOLIDARI#



Vinculada a tots els ODS

Temporalització: 1 h

Objectiu: Divulgar els ODS en clau de solidaritat i col·lectivitat
Fomentar el bon ús de les NNTP

Recursos:

- Mòbil/Càmera
- Fitxa conjunt ODS (M.C. Annex II)
- #Hastagsolidari#, a decidir entre el grup classe

Descripció:

Es tracta de crear una campanya fotogràfica representant, en petits grups de classe, cada ODS i creant finalment una mostra.

Es interessant poder representar les males pràctiques en contraposició a les bones pràctiques de cada un dels ODS, simbologia mostrada a l'obra per les portes d'entrada i de sortida: el passat i el futur.

Aquest recull, aquesta campanya, es pot anar penjant a les xarxes (instagram) amb el #hastagsolidari# que decideixi el grup classe.

D'aquesta manera cada petit grup farà divulgació d'un dels 17 objectius; i amb el mateix #hastag# es crearà una carpeta a instagram que parli i divulgui els 17 ODS de manera creativa i arribant a una ampla majoria de població.



ACTIVITAT NÚM. 13

TRIVIAL SOLIDARI



Vinculada a tots els ODS

Temporalització: 1 h

Objectiu: Treballar els ODS en conjunt a través de les Noves Tecnologies. Avaluar els coneixements obtinguts en relació a la pròpia responsabilitat pel que fa als ODS (Passat vs. Futur)

Recursos: - Guia de preguntes*

- App. Kahoot
<https://www.educaciontrespuntocer.com/recursos/tutorial-crear-un-kahoot-para-clase/40146.html>



Descripció:

Una manera positiva de l'ús de les NNTT és el joc grupal. En aquesta activitat es proposa una sèrie de preguntes per tal de valorar els coneixements obtinguts entorn els ODS. Aquesra activitat es preveu al final del programa, per tal de obtenir el màxim d'informació possible en el transcurs de les activitats anteriors. A més, esdevé una activitat divertida en tant que es competeix de manera sana amb els i les companys/es a l'hora que s'aprèn. Us animem a conèixer l'aplicació Kahoot i fer-la vostra. ¡Esperem que gaudiu molt!



ACTIVITAT NÚM. 14

JOC DE TAULA: GO GOALS



Vinculada a tots els ODS

Temporalització: 45'

Objectiu: Ajudar a ensenyar als i les joves de tot el món els ODS d'una manera simple i amistosa.

Recursos:

- Taules de joc, daus, regles del joc i fitxes.
- Material descarregable de la web: <https://go-goals.org/es/material-descargable-2/>



Go Goals, material descarregable

Descripció:

Es tracta d'un joc de taula per tenir a l'aula i poder jugar entre alumnes. Tot el material realtiu al joc de taula es pot descarregar de la web.



GLOSSARI

Per tal de conèixer el context de l'obra i poder realitzar les activitats amb més coneixements, aquí van alguns aclariments;



Els joves es troben amagats en un espai indefinit, pot semblar un búnquer, tanmateix el motiu de l'amagatall no és una guerra. El motiu és que la Terra esdevé en aquest moment un espai inhabitable degut a la mala gestió i poca implicació en la seva cura per part de la població que l'habita:

- La falta de cura de les persones;
- El poc respecte pel medi ambient;
- Les desigualtats ocasionades pel mal ús de la economia, els recursos, l'energia i les infraestructures, l'educació...
- La no fomentació de la pau al món, o les males, poc transparents, incorrectes o nul·les aliances entre persones i entitats; han derivat en aquesta situació.



Porta d'entrada: Passat.



Escena: Present.



Porta de sortida: Futur.



Monstre: Capitalisme liberal, consumisme, multinacional i/o transnacional.



Personatge Àlex: Es prescindeix de la dona de formació militar perquè es considera que els valors de l'autoritat, la imposició, la violència i la falta de



respecte no es necessita en la creació d'un món millor.



ANNEX I - ACTIVITATS I GUIES



- Guia “Treballant la infància” Comerç just i explotació infantil, de SETEM:
http://www.setem.org/media/pdfs/SETEMCV_Trabajando_la_infancia_Guia_didactica_val2.pdf

- Guia per adolescents: "El mundo que queremos" d'UNICEF: <https://www.unicef.org/peru/spanish/El-mundo-que-queremos-ODS-Version-Amigable-para-ninos.pdf>

- Guia “Educació per als ODS: Objectius d’aprenentatge”, d’UNESCOCAT: <https://unesco.org/>

- 170 acciones diarias para transformar el mundo
https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/wp-content/uploads/sites/3/2018/08/170Actions-web_Sp.pdf



- La Vacuna del bon tracte: és una vacuna que no es pren, es pensa!, d'UNICEF
<https://www.unicef.es/val/educa/bontracte>

ANNEX II - PLANES WEB D'INTERÈS



- ✓ *Nacions Unides (2019). Desarrollo Sostenible.*
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>
- ✓ *Programa de les Nacions Unides per al Desenvolupament (PNUD). (2019). Objetivos de Desarrollo Sostenible*
<https://www.undp.org/content/undp/es/home/sustainable-development-goals.html>
- ✓ *Institut Nacional d'Estadística (INE) (2019). Indicadores de la Agenda 2030 para los Objetivos de Desarrollo Sostenible.*
<https://www.ine.es/dynt3/ODS/es/index.htm>
- ✓ *Agència Espanyola de Cooperació Internacional per al Desenvolupament (AECID) (2019). Gobierno de España.*
<http://www.aecid.es/ES/Paginas/Sala%20de%20Prensa/ODS/01-ODS.aspx>
- ✓ *Fernández, A. (2019). Los ODS y sus (posibles) lagunas. El País.*
https://elpais.com/elpais/2019/02/08/planeta_futuro/1549628983_409880.html
- ✓ *Red Española para el Desarrollo Sostenible. (2019). Objetivos Desarrollo Sostenible España.* <http://reds-sdsn.es/que-hacemos/objetivos-de-desarrollo-sostenible> [Actualitat 26 Mar. 2019].

ANNEX II - PLANES WEB D'INTERÈS

-  Peliculas comprometidas con los ODS:
<https://www.soziable.es/peliculas-comprometidas-objetivos-desarrollo-sostenible/>
-  Naturalistes Girona:
<https://www.naturalistesgirona.org/educacio/residus/info/info03.pdf>
-  Guia residus:
http://ajuntament.barcelona.cat/lafabricadelsol/sites/default/files/guiaresidus_cat.pdf
-  Consumo responsable. El País:
https://elpais.com/tag/consumo_responsable/a
-  Explotación laboral. El País:
https://elpais.com/tag/explotacion_laboral/a
-  Guia objectivo infància:
http://www.quenadiesequedeatras.org/ficheros/documentos/guia_objetivoinfancia_val.pdf
-  Saps què és el teatre de l'oprimit:
<http://xarxanet.org/social/noticies/saps-que-es-el-teatre-de-loprimit>

DADES DE CONTACTE

Per a qualsevol dubte, aclariment o ampliació d'activitats, no dubteu en contactar amb l'oficina. Igualment, estem a la vostra disposició, si voleu que realitzem nosaltres mateixes alguna de les activitats proposades a la vostra aula.

**Regidoria de Participació Ciutadana, Drets Civils i Cooperació.
Àrea de Cooperació Internacional
Av. Tortosa, 2 (1a planta) - Edifici Mercolleida**

Persones de contacte:

Sandra Espada, Cristina Orgaz i Cristina Saiz

Telèfon 973 700 457

E-mail: cooperacio@paeria.cat

Horari de 9 a 14h

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida